



Ajuntament d'Alzira
Regidoria de Cultura



XVI CONCURS DE MÚSICA DE CAMBRA D'ALZIRA

CASA DE LA CULTURA D'ALZIRA

14 DE FEBRER DE 2026

18'30 H

www.fallaelmercate.com

www.societatmusicalalzira.org



EL MERCAT
1941

BASES DEL XVI CONCURSO DE MÚSICA DE CÁMARA DE ALZIRA

CONVOCATORIA

El XVI Concurso de Música de Cámara de Alzira tendrá lugar el día 14 de febrero de 2026 en la Casa de la Cultura de Alzira(C/ Escoles Pies, 4 Alzira)

PARTICIPANTES

Podrán participar en este concurso **los intérpretes que no hayan cumplido aún los 30 años de edad el día en que finalice el concurso, con una media de edad del grupo máxima de 27 años.** Los conjuntos tendrán que estar formados por un **mínimo de 2 componentes y un máximo de 5.**

INFORMACIÓN

bases: **fallaelmercat.es**
societatmusicalalzira.org

e-mail:**concursocamaraalzira@gmail.com**

INSCRIPCIÓN **Los concursantes deberán abonar la cantidad de 60 € en concepto de derechos de inscripción por grupo participante.** El pago se efectuará, libre de gastos para el Concurso, mediante transferencia bancaria a la Falla El Mercat de Alzira (CaixaBank: ES68 2038 6013 9160 0010 4993). El pago de la inscripción es condición indispensable para participar en el concurso. La copia del ingreso deberá reflejar claramente el nombre del participante. No se reembolsarán los derechos en ningún caso. El boletín de inscripción, completamente llenado, deberá ir acompañado de:

- 1. Currículum y foto del grupo (digital).**
- 2. Fotocopia del DNI o NIE (en su caso) de cada uno de los componentes del grupo.**
- 3. Fotocopia del ingreso de los derechos de inscripción.**
- 4. Vídeo/s para la fase eliminatoria**
- 5. Guión en formato PDF de las obras de la fase eliminatoria indicadas en el formulario de inscripción.**

Los vídeos tendrán que enviarse mediante enlace oculto de YouTube o por wetransfer, sin ediciones ni cortes dentro de una misma obra. Se pueden enviar vídeos separados por obra o unificado.

Se remitirá a:

XVI Concurso de Música de Cámara de Alzira

Correo electrónico: **concursocamaraalzira@gmail.com**

El plazo de inscripción finalizará a las 24 h del día 3 de febrero de 2026

El boletín de inscripción deberá enviarse por correo electrónico. Se tomará como fecha de recepción la que indique el mismo correo. Las solicitudes que no adjunten toda la documentación o las inscripciones recibidas fuera de plazo no serán admitidas al concurso. Una vez cerrado el plazo, la organización comunicará a cada concursante la aceptación oficial de su inscripción o, en su caso, los motivos por los que es rechazada.

La inscripción en el XVI Concurso de Música de Cámara de Alzira implica la aceptación de estas bases.

REPERTORIO Y PRUEBAS

El concurso constará de dos pruebas: eliminatoria online y final.

Prueba eliminatoria online: Al realizar la inscripción, cada concursante enviará un vídeo con la obra o fragmentos de la misma. Se ha de especificar la duración del repertorio, sus movimientos y fecha de composición. No se podrá cambiar el repertorio una vez sea aceptado por la secretaría del concurso.

Prueba final: Al realizar la inscripción, cada concursante enviará un programa con obras o fragmentos que deberán ser, al menos, de dos compositores diferentes. El concursante especificará la duración del repertorio, sus movimientos y fecha de composición. No se podrá cambiar el repertorio una vez sea aceptado por la secretaría del concurso.

El comité organizador podrá realizar las modificaciones que considere oportunas para el mejor desarrollo del Concurso.

Antes del inicio de las prueba final el concursante deberá facilitar a la secretaría del jurado 3 copias de todas las partituras o guiones (no particellas) que interpretará. En el momento de participar en el concurso, el jurado podrá solicitar que el concursante acredite su identidad. La secretaría del concurso podrá modificar el orden solamente en casos excepcionales y suficientemente justificados. Las audiciones serán de carácter público y con entrada controlada en la sala.

Prueba Eliminatoria online. Constará de un vídeo de un máximo de 20 minutos de duración, en la que el grupo concursante interpretará únicamente una obra o fragmentos de un mismo autor.

Los seleccionados para la ronda final serán notificados por correo electrónico.

Los grupos seleccionados para la fase final se establece en un máximo de 3.

Prueba Final (sábado 14 de febrero de 2026 a las 18'30 h): El orden de actuación se determinará por sorteo. **Cada grupo finalista interpretará dos obras o fragmentos de autores diferentes con una duración máxima de 25 minutos.** Se podrá repetir la obra de la fase eliminatoria. La prueba final será un Concierto público.

PREMIOS

Los premios serán los siguientes:

Primer premio: Diploma y Realización de un concierto:

En la programación cultural del año 2026 patrocinado por el Excmo. Ayuntamiento de Alzira con un caché de 1.800 €

Finalistas: Diploma y 300 € a cada uno de los dos grupos finalistas que no obtengan el Primer Premio

Premio del Público : 100 €

Los asistentes a la Prueba Final determinarán mediante votación el Premio del Público

Los premios estarán sujetos a la retención correspondiente según la ley vigente.

El grupo ganador del primer Premio se compromete a realizar la actuación en que consiste el premio en la fecha indicada en los premios. La organización del concurso podrá modificar las fechas de los conciertos, realizándose cuando las entidades patrocinadoras lo consideren opportuno, preferentemente en el año 2026.

Los premiados deberán estar en el acto de clausura y se entenderá que renuncian al mismo en el caso de no estar presentes. El grupo ganador podrá interpretar una de las obras presentadas en el concurso en el momento del fallo de los premios. Quien obtenga el primer premio no podrán volver a presentarse en la edición del año 2027.

Todos los participantes recibirán un certificado de participación.

JURADO

Será designado por la organización del Concurso y estará constituido por destacadas personalidades musicales. Formará parte del mismo una persona vinculada a la falla El Mercat de Alzira o de la Societat Musical de Alzira que realizará las funciones de secretario o secretaria sin voz ni voto. El jurado redactará su reglamento interno. El veredicto final del jurado se hará público al finalizar la audición de la Prueba Final. Podrá declarar desierto el premio o repartirlo entre diversos grupos concursantes. La decisión del jurado será inapelable.

NOTAS

La organización del concurso no asumirá los gastos de alojamiento de los concursantes, así como tampoco de los gastos extras, que correrán a cuenta de quien los origine. La Falla El Mercat de Alzira tendrá derecho a grabar por radio, video, TV o cualquier otro medio las pruebas de los concursantes y realizar el uso promocional que considere conveniente. La organización del concurso dispondrá de locales para ensayar antes de la actuación si fuese necesario. Finalmente, la organización del concurso tendrá plena potestad para decidir sobre cualquier incidencia o cambio no previsto en estas bases.

GANADORES EDICIONES ANTERIORES:

I Concurso de Cámara de Alzira: 1 Premio: Cuarteto Badavis
2 Premio: Ribera Brass Quintet de Metalls

II Concurso de Cámara de Alzira: 1 Premio: Trio Sehnsucht
2 Premio: Wonderwind Quintet de Vent

III Concurso de Cámara de Alzira: 1 Premio: Fussion Percussion Duo
2 Premio: Hammerstein Trio
Premi del Conservatori de Música de Cullera: Sapaquartet

IV Concurso de Cámara de Alzira: 1 Premio: Duo Dalí
2 Premio: Back to Brass
Premi del Conservatori de Música de Cullera: Meister Quintet

V Concurso de Cámara de Alzira: 1 Premio: Tulam Duo
2 Premio: Alè Quartet
Premi del Conservatori de Música de Cullera: Back to Brass

VI Concurso de Cámara de Alzira: 1 Premio: Heli Quartet
2 Premio: Flugel Quartet

VII Concurso de Cámara de Alzira: 1 Premio: Cygnus Trio
2 Premio: Grupo Esferas

VIII Concurso de Cámara de Alzira: 1 Premio: Duo Evocación
Finalista: Jamse Duo

IX Concurso de Cámara de Alzira: 1 Premio: Quartet Ad Libilitum
Finalista: Dúo Xistra

X Concurso de Cámara de Alzira: 1 Premio: Die Loreley
Finalistas: Sordium Quartet (Premio del público) i Opus 22

XI Concurso de Cámara de Alzira: 1 Premio: Desierto
Finalistas: An Die Musik (Premio del público) i Palma Dúo

XII Concurso de Cámara de Alzira: 1 Premio: Takkar Duo (Premio del público)
1 Premio: Sahara Brass

XIII Concurso de Cámara de Alzira: 1 Premio: Quartet Alethia (Premio del público)
Finalistas: Ritter Quintet y Dúo Orfeo

XIV Concurso de Cámara de Alzira: 1 Premio: Acordes String Quartet

Finalistas: Pucela Brass y Quintet de vent Gregal (Premio del público)

XV Concurso de Cámara de Alzira: 1 Premio: Boheme Quartet

Finalistas: Addis Quartet y Dúo Dagda (Premio del público)



Ajuntament d'Alzira



XVI CONCURSO DE MÚSICA DE CÁMARA DE ALZIRA

Boletín de inscripción

DATOS PERSONALES

INTÉPRETES (nombre y apellidos)	INSTRUMENTOS

REPERTORIO. Es necesario llenar todos los datos.

Prueba eliminatoria (máximo de 20 minutos y un único autor)

Obra	
Movimientos	
Autor	Dura- ción

Prueba final (máximo de 25 minutos y autores diferentes)

Obra 1			
Movimientos			
Autor		Dura- ción	

Obra 2	
Movimientos	
Autor	Dura- ción

Núm. de cuenta para el abono de premios o derechos de inscripción si no fuese seleccionado.
Entidad Sucursal DC Núm. de cuenta

A horizontal row of 20 empty rectangular boxes, likely for drawing or sketching.

Declaro aceptar las bases del concurso.

Firma (o nombre)

Guarda el documento como archivo de Word y rellena los campos del formulario y envía toda la documentación requerida por e-mail a: concurso.camara.alzira@gmail.com.